

# YOUNG-FILM FEST

NE

ZAPADNI



**BRNO 20 08 2020 PRAHA 21 – 23 08 2020**

Letos poprvé v létě odstartuje čtvrtý ročník festivalu pro mladé diváky Young Film Fest s tématem Nezapadni. Ve čtvrtek 20. srpna v Brně a v pátek 21. do neděle 23. srpna v Praze se nadšenci od 12 do 17 let mohou stát porotci na filmovém festivalu a vybrat ten nejlepší film. Navíc se mohou těšit na nejrůznější filmové workshopy s profesionály z oboru. Zkrátka nepřijdou ani dospělí diváci, pro které je připraven výběr z těch nejlepších evropských krátkých filmů.

Young Film Fest není jen o sledování kvalitních filmů, ale nabízí také možnost tvorbě lépe porozumět. Z mladých diváků se na festivalu stanou porotci, kteří dostanou možnost rozhodnout o nejlepším filmu. Shlédnou tak tři speciálně vybrané filmy, které budou mít zároveň na Young Film Festu svou českou premiéru, a demokratickým hlasováním vyberou vítěze.

*„Chceme povzbudit mladé lidi, kteří jsou právě ve věku, kdy se nejvíc rozvíjí jejich osobnost, aby aktivně sledovali i takovou tvorbu, která se neobjevuje v běžné distribuci. Rádi bychom, aby diskutovali nejen o její obsahové, ale také o formální stránce. Pro mě je důležité, že se sejdeme všichni naživo a účastníci tak mohou argumentovat, komunikovat svoje myšlenky a diskutovat o důležitých tématech.“* dodává výkonná ředitelka festivalu Mária Môtovská.

Páteční program v kině Ponrepo nabídne mezinárodní výběr z krátkometrážních a středometrážních filmů (dva z filmů získali nominaci na Oscara za animovaný film). O víkendu se festival přesouvá do DOXu, v sobotu bude program určen filmovým nadšencům od 15-17 let, v neděli se mohou na filmy a workshopy těšit 12–14letí. Nově festival zavítá také do Brna, kde se mohou ve čtvrtek 20. srpna porotci od 12-14 let zavítat na program v kině Scala.

Letošní výběr filmů patří k tomu nejlepšímu, co bylo v tomto a minulém roce natočeno. Mladí porotci se mohou těšit na následující filmy:

**Aurora** (Once Aurora), Norsko, režie Benjamin Langeland, Stian Servoss

Norsko, 71 min.

Režie: Benjamin Langeland, Stian Servoss

Uhrančivý, vizuální a hudební film o Auroře Aksnes, které bylo šestnáct, když svět objevil její talent v podobě pronikavého hlasu a melancholických autorských písní. Rok nato vyrazila na svoje první hudební turné a během tří let procestovala celou Evropu. Zbytek světa na sebe nenechal dlouho čekat. A tak zatímco AURORA koncertuje během světového turné, zároveň musí dokončit svoji druhou desku. Její křehká duše se snaží

protlačit svůj názor ve světě hudebních producentů, kteří ji táhnou cestou marketingových strategií až k vynuceným radiovým hitům. AURORA se tak učí vyrovnat se stresem a tenzí, které ke světu showbyznysu neodmyslitelně patří, zatímco její hvězda alt popové princezny stoupá strmě vzhůru.

Film získal ocenění v Krakově a byl nominovaný i v rámci CPH:DOX. Uvedeme v české premiéře.

### **Psychobitch** (Psychobitch)

Norsko, 109 min.

Režie: Martin Lund

Norská komedie o patnáctileté Fridě, která je pyšná na to, že se stala třídním vyvrhelem. Její spolužáci to můžou jenom potvrdit. Frida je pro ně divná a vůbec se nechová tak, jak je po ní vyžadováno. Marius je pravý opak; mamánek a úspěšný student je ve školním prostředí populární a náležitě si to užívá. Když jsou nuceni společně trávit čas po škole, Marius si chce šplhnout a ukázat, že i takový člověk jako je Frida se dá „napravit“. Frida ale rozhodně o žádné spasení nestojí. V malém norském městečku, kde nikdo nechce vybočovat z řady, tak dochází ke střetu dvou světů.

Film získal ocenění na festivale v Hamburku.

### **Můj brácha loví dinosaury** (My Brother Chases Dinosaurs)

Itálie/Španělsko, 102 min.

režie: Stefano Cipani

Jack chtěl vždy malého bratra. Když se Gio narodil, uvěřil svým rodičům, když mu řekli, že Gio je superhrdina se superschopnostmi. Časem, jak Jack dospívá si uvědomuje, že jeho bratr má Downův syndrom. Tuto věc o jeho bratrovi se rozhodne na střední škole utajit. Pravda však vyjde najevo a Jack zjistí, že energie, vitalita a jedinečná perspektiva jeho bratra mohou skutečně změnit svět - stejně jako to dělají superhrdinové.

Film který zvítězil v ceně Young Audience Award online 2020!

**Life Without Sara Amat**, Španělsko, režie Lara Jou, na festivalu bude uveden v české premiéře

Španělsko, 75 min.

režie: Lara Jou

Třináctiletý Pep se bezhlavě zamiluje do o rok starší Sáry. Během jedné letní noci Sára beze stopy zmizí. Ve zvláštní romantické komedii se Pep a Sára společně dostanou do problémů, kde se vrší jedna lež za druhou. Pep totiž Sáru schovává u sebe v pokoji, musí neustále vymýšlet nové lži a do toho se čím dál tím víc zamilovává do Sáry a ona do něj. Díky Sáře musí Pep dospět dřív, než skončí letní prázdniny.

Film získal ocenění na festivale v Alcalá de Henares. Uvedeme v české premiéře.

**Sweet Thing**, USA, režie Alexandre Rockwell, výherce letošního Berlinale v sekci Generace Kplus, na festivalu bude uveden v české premiéře

Město New Bedford v americkém státě Massachusetts nezní jako místo, kde by chtěl žít každý. Stejně to cítí i sourozenci Billie a Nico, kterým život komplikuje lhostejná matka a milující otec, který bývá zřídka kdy střízlivý. Jejich svět vypadá černobíle a trochu barvy do něj může dodat teenager Malik. Když se naskytne příležitost zakusit jiný život, trojice společně ujede v kradeném autě směr Florida.

Budoucí porotci se mohou hlásit na stránce [www.youngfilmfest.com](http://www.youngfilmfest.com).

### **Za podpory:**

Ministerstvo kultury České republiky, Státní fond kinematografie, Statutární město Brno, Hlavní město Praha, Kancelář Kreativní Evropa, Městská část Praha 1, ČEPS, Městská část Praha 7.

### **Organizátor:**

krutón z.s.

V případě dotazů kontaktujte:

Výkonná ředitelka festivalu

Mária Môtčovská - [maria@youngfilmfest.cz](mailto:maria@youngfilmfest.cz), 703401271





foto: Zuzana Fedorová